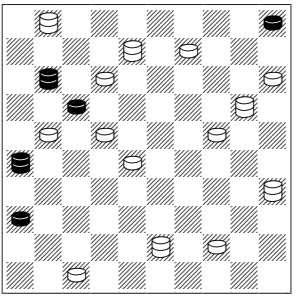
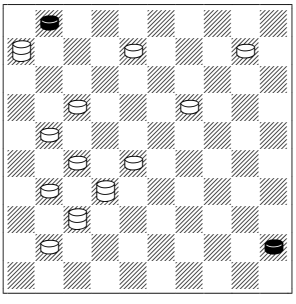
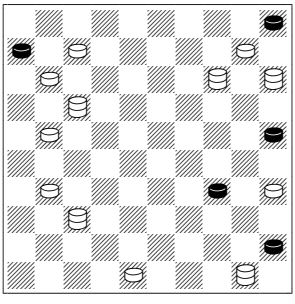
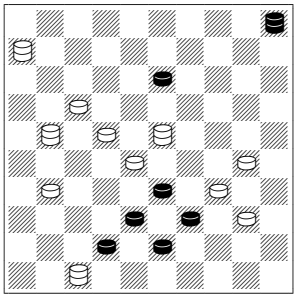
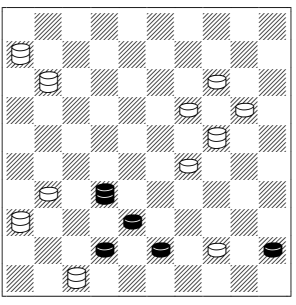
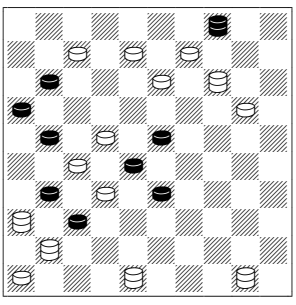
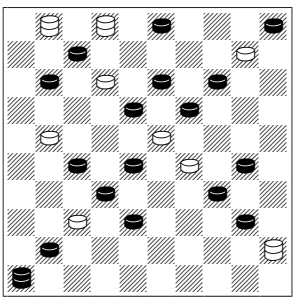
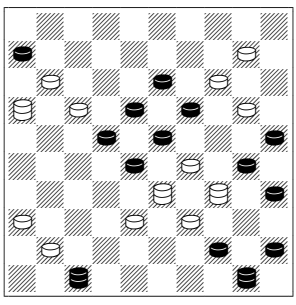
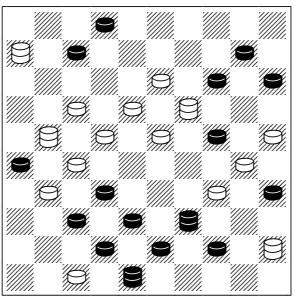
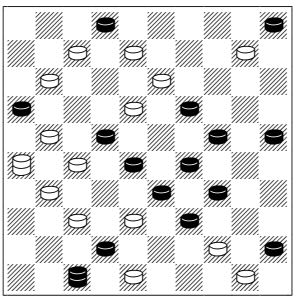
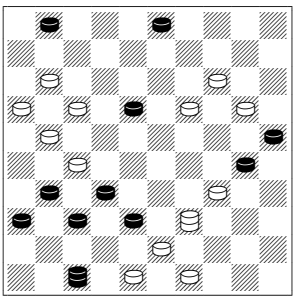
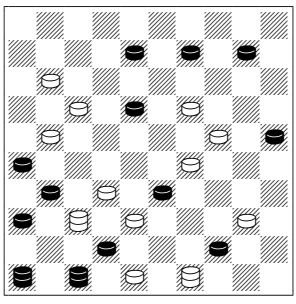
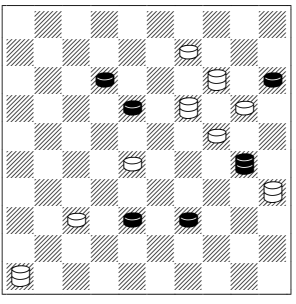
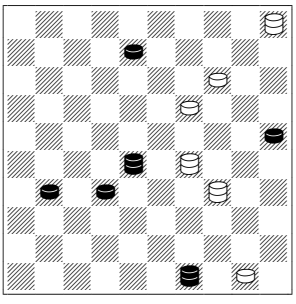
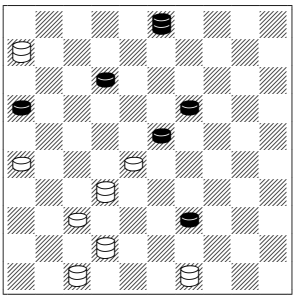
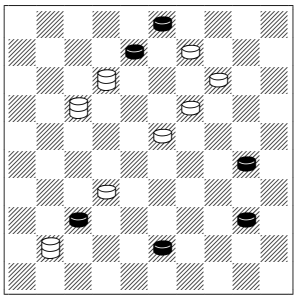


**Чемпіонат України з шашок (шашкова композиція, складання) 2022 р.
авторські твори розділ задачі шашки-100**

1. Федоров М.	2. Федоров М.	3. Федоров М.	4. Федоров М.
Замкнуті ІП	Замкнуті ІП	Замкнуті ІП	Замкнуті ІП
<p>01. 27-22, 29 (12 А), 30, 49 [40] A (49), 16-38 (40 В), 34, 30 [25] В (34), 48, 17, 44 (34 С), 45-40, 50 [45] С (35), 45-40 [35]</p> <p>02. 13 (19 А), 11-33, 30, 49 [40] A (09), 43, 39-33, 28, 49, 44 (35 В), 45-40 [35] В (34), 45-40, 50 [45]</p> <p>03. 26, 30 (12 А), 08, 29 [18] А (29), 18, 13-18, 08, 49, 35, 40, 50 [45]</p> <p>04. 29 (34 А), 30, 44-40, 39 [34] А (30), 33, 30, 43-39, 44-39, 40, 50 [45]</p>			
5. Федоров М.	6. Федоров М.	7. Ричка В.	8. Ричка В.
Замкнуті ІП	Замкнуті ІД	Замкнуті ІП	Замкнуті ІП
<p>05. 24, 29, 25:17 (21 А), 47:38, 32 [21] А (34), 30, 33, 35, 40, 50 [45]</p> <p>06. 23 (28 А), 40, 14 [05] А (14), 42, 23, 45 [50]</p> <p>07. 18 (07 А), 40, 09, 20, 23 (48 В), 28-37, 27, 11, 26-21 [16] A (12), 08, 28-17, 47, 33-11, 24, 17, 08, 09, 28, 44 (35 С), 45-40 [35] С (34), 45-40, 50 [45] В (42), 48, 06-11, 47, 26, 31, 28-41 [36]</p> <p>08. 37 (43 А), 20, 40-34, 07, 48, 26 [17] A (23), 48,07, 40-34, 19, 32, 30 [25]</p>			
9. Ричка В.	10. Ричка В.	11. Ричка В.	12. Ричка В.
Замкнуті ІП	Замкнуті ІП	Замкнуті ІП	Замкнуті ІД+2П
<p>09. 37 (31 А), 49-43, 12-17, 07, 30, 13-18, 40, 22 [13] A (41), 49-43,24-20, 36, 44, 40, 24, 04, 27, 11, 03-21 [16]</p> <p>10. 10 (25 А), 41, 24-13, 13-30, 39, 12-07, 08, 48, 26 [17] А (03), 09, 03, 06, 19, 35-40, 40, 41 [36]</p> <p>11. 34-30 (25 А), 03-20, 15-10, 17-28, 10, 46, 48 [42] A (23), 24-29, 13, 27, 35, 10, 24, 33,40, 50 [45]</p> <p>12. 30 (39 А), 44, 43, 44-39, 24-19, 27, 42, 14-25, 44, 39, 49 [(50) - 44,45] A (40), 04-22, 39, 39, 14-23, 39, 50-44, 45 [(50) - 15,26]</p>			

13. Лойко С. 	14. Лойко С. 	15. Лойко С. 	16. Лойко С. 
Замкнуги 1П	Замкнуги 1Д+1П	Замкнуги 1Д+2П	Замкнуги 1П
13. 10 (25 А), 43-30, 39, 41, 08-19, 12-07, 08, 48, 26 [17] А (03), 08-19, 16, 09, 43, 19, 06, 41 [36]			
14. 03 (07 А), 06-11, 20, 47, 22, 10, 37-14 [(05) - 36] А (50), 17-11, 48, 20, 07, 17, 37, 47 [(46) - 41]			
15. 30 (39 А), 44, 43, 44-39, 48, 26, 11, 41, 02, 19, 11-28, 37, 47 [(46) - 41,45]			
А (40), 15-33, 33-39, 39, 01, 39, 50-44, 45 [(50) - 05,26]			
16. 23-12 (16 А), 27, 12-29, 18, 48, 49 [43] А (26), 32, 49, 40, 35, 40, 50 [45]			
17. Лойко С.	18. Лойко С.	19. Фаганов В.	20. Фаганов В.
			
Замкнуги 1П	Замкнуги 1П	Замкнуги 1Д+1П	Замкнуги 1П
17. 09 (25 А), 33, 06-17, 40, 36-41, 48 [42] А (03), 27, 11-39, 24-33, 20, 40, 40, 50 [45]			
18. 10 (24 А), 17, 08, 22, 39, 11, 11, 47, 26, 31, 46-41 [36] А (29), 17, 08, 22, 21, 42 [37]			
19. 17, 16, 25, 09, 18, 17, 33, 47 [(46) - 41]			
20. 12, 09, 20, 12, 30, 15, 37, 29, 06, 50 [45]			
21. Фаганов В.	22. Фаганов В.	23. Фаганов В.	24. Фаганов В.
			
Замкнуги 1Д+3П	Замкнуги 1Д+3П	Замкнуги 1Д+2П	Замкнуги 1Д+2П
21. 29, 16, 20, 29, 05, 20, 08, 30, 23-19, 46, 49 [(48) - 42,38, 43]			
22. 38-32, 23, 32, 06, 28, 33, 09, 20, 03, 41 [(47) - 36,42,45]			
23. 28, 44, 07, 08, 17, 38, 13, 03, 41 [(47) - 36,42]			
24. 16, 12, 11, 20, 40, 21, 05, 41 [(47) - 36,42]			
25. Нич А.	26. Нич А.	27. Нич А.	28. Нич А.
			
Замкнуги 1П	Замкнуги 1П	Замкнуги 1П	Замкнуги 1П

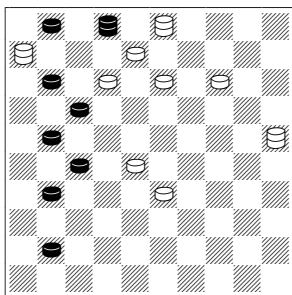
25. 08, 46:34 (03 A), 12, 08 [03] A (24), 22, 20, 40, 35, 40, 50 [45]

26. 44, 12 (10 A), 26, 30 [25] A (17), 40, 28, 35, 40, 50 [45]

27. 32-43, 17, 17 (46 A), 32, 28, 26, 31, 28-41 [36] A (21), 36, 18, 29, 40, 50 [45]

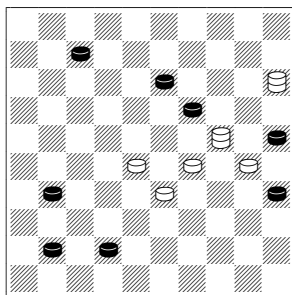
28. 13, 05 (14 A), 19 [08] A (19), 24, 20, 40, 35, 40, 50 [45]

29. Нич А.



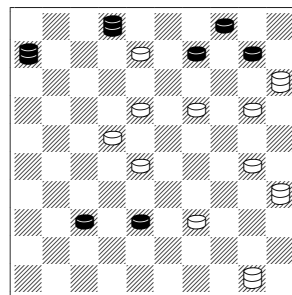
Замкнуті ІП

30. Нич А.



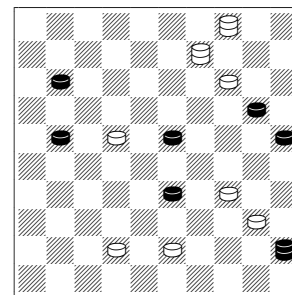
Замкнуті ІП

31. Дудка В.



Замкнуті ІП

32. Дудка В.



Замкнуті ІП

29. 22, 47 (42 A), 07, 12 [01] A (38), 24, 27, 11, 03-21 [16]

30. 28-23, 44 (23 A), 40 [35] A (33), 22, 35, 40, 50 [45]

31. 18-13, 20-14 (44 A), 09 (04:29 B), 19, 19 [10]

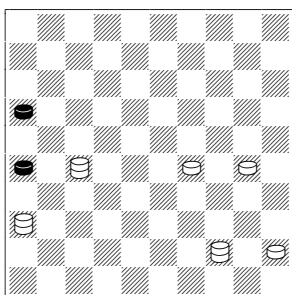
A (24), 22, 13, 10, 19, 44 (25 C), 19-28 (40), 50 [45]

B (02:24), 19, 19 [10] C (24), 23, 23-40 [35]

32. 29, 07 (34 A B), 40, 44, 35, 35-40, 50 [45]

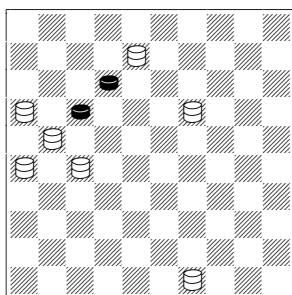
A (24), 34, 30 [25] B (09), 44, 40, 35, 35-40, 50 [45]

33. Дудка В.



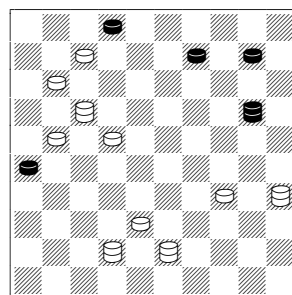
Замкнуті ІП

34. Дудка В.



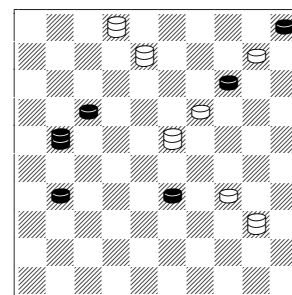
Замкнуті ІП

35. Дудка В.



Замкнуті ІП

36. Дудка В.



Замкнуті ІП

33. 41 (31 A), 36, 17, 18, 28, 44 (34 B), 45-40, 50 [45]

A (21), 16, 37, 38, 45-40 [35] B (35), 45-40 [35]

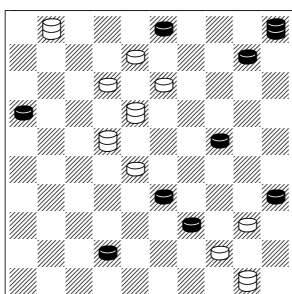
34. 42 (03 A), 08, 08, 09, 20, 11, 35, 40, 50 [45] A (26), 21, 11, 19-13, 16, 11, 37, 16, 21, 13-31 [26]

35. 17-08 (28 A), 32, 13 [02]

A (06), 08-17, 47, 18, 17-21, 21, 21-17, 06, 22-17, 29, 40, 50 [45]

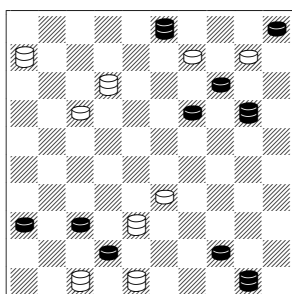
36. 32 (21:43:13 A), 20, 11, 35, 40, 50 [45] A (21:49:13), 20, 02-30 [25]

37. Ганієв Ф.



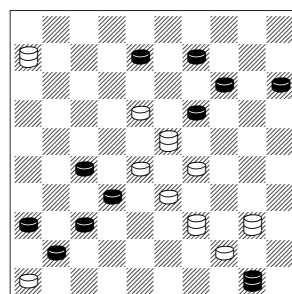
Замкнуті 1Д+1П

38. Ганієв Ф.



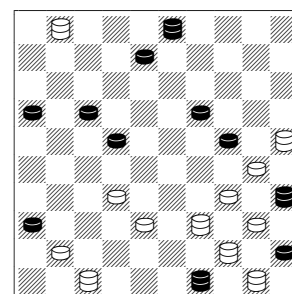
Замкнуті 1Д+2П

39. Ганієв Ф.



Замкнуті 2П

40. Ганієв Ф.



Замкнуті 1Д+2П

37. 11 (07 A), 06, 19, 33, 44-39, 15, 14 [(05) - 10] A (22), 19, 45, 15, 38, 49 [(50) - 44]

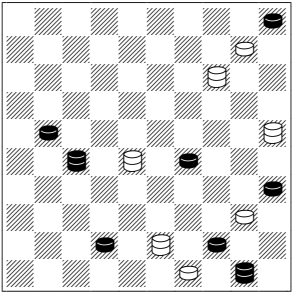
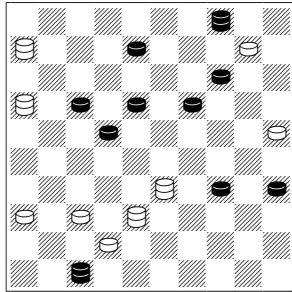
38. 16, 08, 41 (19 A), 14 [(03) - 05, 36] A (20), 15, 17, 19, 28, 37, 47 [(46) - 36,41]

39. 13, 20 (43 A), 40-29 (28/17/11 B), 24, 41, 47 [15, 36]

A (45), 33-28, 23, 15, 50, 41, 47 [36, 45] B (22), 31, 47 [36,41]

40. 38-33 (27 A), 28, 11, 14, 38, 24 [(35) - 36,45]

A (21), 28, 11, 14, 26, 23, 44-33, 50-39, 47-38, 37, 47 [(46) - 36,41]

41. Ганієв Ф.	42. Ганієв Ф.		
			
Замкнута 1Д+1П	Замкнута 1П		
41. 43-32 (43 А), 34, 50, 40 [(45) - 05] А (38), 40-34 (або 30/37), 30, 37, 03, 45 [(50) - 44] 42. 25-20 (29 А), 23, 16-27, 30, 15, 42 [31] А (24), 33:40, 06-11, 38-27, 49, 16, 21, 36-31 [26]			

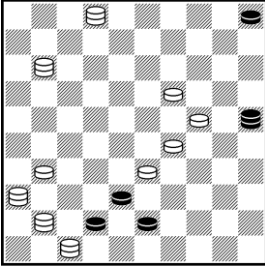
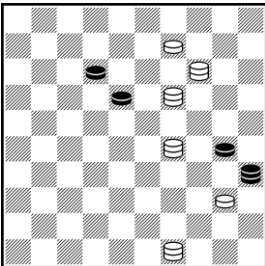
Авторські дані про публікації композицій

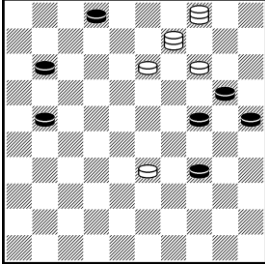
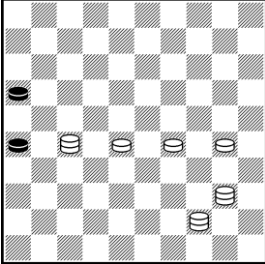
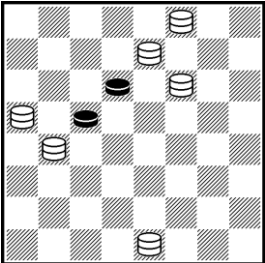
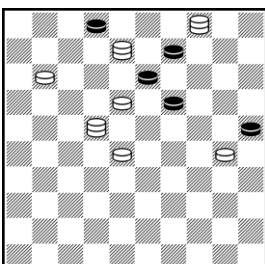
- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Новий твір 2. Новий твір 3. Новий твір 4. Новий твір 5. МК «Беларусь» 2020 р. 6. Газета «Ладья» 2013 р. №23 7. Інтернет-форум «МиФ» 18.08.21 8. Інтернет-форум «МиФ» 22.08.20.
Нове поєднання фіналів 9. Інтернет-форум «МиФ» 10.01.21 10. Інтернет-форум «МиФ» 24.08.20 11. Інтернет-форум «МиФ» 03.06.21 12. Інтернет-форум «МиФ» 20.11.21.
Нове поєднання фіналів 13. Інтернет-форум «МиФ» 29.07.20 14. МК «Беларусь» 2020 р. (Оцінка 71) 15. Виправлення МК «Беларусь» 2020 р. 16. Новий твір 17. Новий твір 18. Виправлення чемпіонат України 2020 р. 19. Новий твір 20. Новий твір 21. Новий твір 22. Новий твір 23. Новий твір 24. Новий твір 25. Новий твір 26. Новий твір 27. Новий твір 28. Новий твір 29. Новий твір 30. Новий твір 31. Новий твір 32. Новий твір 33. МК «Беларусь» 2020 р. (Оцінка 35) 34. МК «Беларусь» 2020 р. (Оцінка 40) 35. Новий твір 36. Новий твір 37. Новий твір | <ol style="list-style-type: none"> 38. Новий твір 39. Новий твір 40. Новий твір 41. Новий твір 42. Новий твір |
|--|--|

**Чемпіонат України з шашок (шашкова композиція, складання) 2022 р.
остаточні підсумки розділ задачі шашки-100**

Суддя розділу: Олександр Полевой (Ізраїль)

№	Коментар, зауваження	Оцінка
Михайло Федоров		
1	Після надставки виникає задача автора з чемпіонату України 1984 р. (О. Полевой) Повний побічний розв'язок: 1.34-29 24:31 2.26:18 19:37 3.49:41 01:23 4.41:05 25-30 5.16-49 30-35 [5...30-34 6.44-40 34-39 7.40-34 39:30 8.49-44 30-35 (8...30-34 9.45-40 34:45 10.44-50=) 9.45-40=] 6.45-40= (вказав С.Лойко)	0
2	З незначною відмінністю розташування дамки 11 співпадає з задачею Е. Бучеля журнал «Шашки» 1986 р. №6 діаграма 2773 (О. Полевой) Повний побічний розв'язок: 1.39-33 38:40 2.49:02 40:49 3.46:32 49:07 4.02:11 25-30 5.11-44 30-35 (5...30-34 6.45-40 34:45 7.44-50=) 6.45-40= (вказав С.Лойко)	0
3	Недоліки – надставка, шашки під боєм в початковому положенні (О. Полевой)	65
4	Частковий побічний розв'язок основного розгалуження: 3.43-39 34:43 (3...02:30 4.35:33 34:43 5.44-39 43:34 6.45-40 34:45 7.33-50=) 4.44-39 43:34 (4...02:30 5.35:33 43:34 6.45-40 34:45 7.33-50=) 5.45-40 34:45 (5...02:30 6.35:44 34:45 7.44-50=) 6.24-19 02:24 7.35:50= (вказав О. Полевой)	0
5	Навіть не дивлячись на наявність надставки в початковому положення 4 шашки під боєм. К достоїнству можна віднести те, що шашка 21 замикається приводом з далекого поля 45 (О. Полевой)	65
6	Копія Є.Зубов 14-й чемпіонат Москви 1987 р. (О. Полевой)	0
Володимир Ричка		
7	Повний побічний розв'язок: 1.14-10 03:25 2.33-39 34:15 [2...34:33 3.6:44 01-07 (3...25-30 4.36-9 1-7 5.26-12 7:18 6.9:36 і т.п.) 4.26-12 07:18 5.36:04 25-30 і т.п.] 3.05-10 15:04 4.28-22 04:27 5.36:09 01-07 [5...25-30 6.06-44 01-07 (6...01-06 7.26-17 і т.п.) 7.26-12 07:18 8.09:36 30-35 (8...30-34 9.45-40 34:45 10.44-50=) 9.45-40=] 6.26-12 07:18 7.09:22 25-30 8.22-44 30-35 (8...30-34 9.45-40 34:45 10.44-50=) 9.45-40= (вказав О. Полевой)	0
8	Нове поєднання фіналів. У початковому положенні у білих лише одна дамка. В обох варіантах «останнє слово за нею». Гра чітка. Невеликий недолік шашки замикаються без приводу (О. Полевой)	85
9	Частковий побічний розв'язок основного варіанту: 2.39-33 38:20 3.13-04 02:24 4.18-29 24:33 5.12-07 01:12 6.3:44 20-24 [6...25-30 7.04-15 20-24 (7...30-34 8.15:47 34:45 9.44-50=; 7...30-35 8.15:24=; 7...20-25 8.40-35 30-34 9.35-40 34:45 10.44-50 25-30 11.49-44 і т.п.) 8.15:29 30-34 9.29-15 34:45 10.44-50=] 7.04-15 24-30 (7...24-29 8.15:33 25-30 9.40-35 30-34 10.35-40 34:45 11.44-50=; 7...25-30 8.15:29 і т.п.) 8.40-35 30-34 9.35-40 34:45 10.44-50 25-30 11.49-44= і т.п. (вказав О. Полевой)	0
10	Перша задача без побічних рішень з таким поєднанням фіналів. У головному варіанті добре виглядає переведення шашки 36 у фінальний ланцюжок. Шкода, що прості в обох варіантах замикаються на місці (О. Полевой)	80
11	Задач із таким поєднанням фіналів багато. У головному варіанті гарний 5-й хід білих. Непогано виглядає у другому варіанті переведення білої дамки з поля 03 на поле 24 (6 та 7 ходи). Гра без неточностей (О. Полевой)	65
12	Нове поєднання фіналів. На жаль, в обох варіантах чорна дамка замикається на полі 50. Хоча це різні шашки (О. Полевой)	67

Сергій Лойко		
13	Частковий побічний розв'язок основного варіанту: 3.35-40 34:45 4.08-03 17:08 5.03:06 26:50 6.28-23 50:17 7.06:50 36-41 8.47:36= (вказав О. Полевой)	0
14	Незважаючи на те, що прийоми замикання в обох варіантах відомі дуже давно, дане поєднання фіналів зустрічалося нечасто. Подвійність другорядного варіанту на 3-му ході 48/42 незначна. Псує враження 1.08-03 коли з'являється ще одна дамка (О. Полевой)	65
15	Нове поєднання замкнень. В основному варіанті сподобався 7 та 8 хід білих. Гра в обох випадках точна (О. Полевой)	80
16	Хороша задача із популярним поєднанням фіналів (О. Полевой)	70
17	 <p>Непогане доповнення до задачі В. Рички «Горизонти шашек» 2013 р. №11: 1.19-14 25:03 (1...25:09 2.41-10 05:14 3.24-20 14:25 4.36-41 09:36 5.29-24 38:20 6.47:15 36:47 7.02-24 47:20 8.15:49 25-30 9.49-35 30-34 10.35-40 34:45 11.11-50+) 2.41-10 05:14 3.11-17 03:37 4.02-19 14:34 5.36-41 38:20 6.41:48+ (О. Полевой)</p>	65
18	Частковий побічний розв'язок другорядного варіанту: 1...4:29 2.22-17 21:14 3.13-08 11:13 4.27-22 28:17 5.50:21 (5.50:26 37:28 6.36:17 16-21 7.17-06 21-27 8.26-21 27:16 9.41-47 16-21 10.48-26 21-27 11.26-31 27:36 12.46-41=) 5...16:38 6.36:42+ (О. Полевой)	0
Василь Факанов		
19	Порушено п. 2.5 Шашкового кодексу – «В задачах вимагається не менше двох варіантів, причому кожний повинен бути тематичним»	0
20	Порушено п. 2.5 Шашкового кодексу – «В задачах вимагається не менше двох варіантів, причому кожний повинен бути тематичним»	0
21	Порушено п. 2.5 Шашкового кодексу – «В задачах вимагається не менше двох варіантів, причому кожний повинен бути тематичним»	0
22	Порушено п. 2.5 Шашкового кодексу – «В задачах вимагається не менше двох варіантів, причому кожний повинен бути тематичним»	0
23	Порушено п. 2.5 Шашкового кодексу – «В задачах вимагається не менше двох варіантів, причому кожний повинен бути тематичним»	0
24	Порушено п. 2.5 Шашкового кодексу – «В задачах вимагається не менше двох варіантів, причому кожний повинен бути тематичним»	0
Анатолій Нич		
25	 <p>Після надставки практично копія задачі В. Мишковського 2-й Всеросійський конкурс 1964 р.: 1.19-08 12:03 (1...35:44 2.49:22 12:03 3.14-20 03:25 4.29-40 25-30 5.40-35 30-34 6.35-40 34:45 7.22-50+) 2.29:12 35:44 3.49:08+ (повідомив С. Лойко)</p>	0
26	Простенька задача на поєднання фіналів, що часто зустрічається (О. Полевой)	40
27	Після надставки виникають фрагменти задач Л. Вітошкіна газета «Кримська правда» 11.11.1982 та Ю. Голікова газета «Звезда» 20.07.2010 (О. Полевой)	0
28	Копія. Після надставки виникає задача Я. Тихонова журнал «Шашки» 1961 р. №4 сторінка 31 діаграма 40 (О. Полевой)	0
29	Копія. Після надставки виникає фрагмент задачі Д. Сухорукова журнал «Шашки» 1978 р. №2 діаграма 2015 (О. Полевой)	0

30	Копія. Після надставки виникає задача М. Раменського конкурс журналу «Сельская молодёжь» 1962 р. (О. Полевой)	0
Володимир Дудка		
31	Рідкісне поєднання замкнень. В варіанті А є перестановка 6 та 7 ходів (О. Полевой)	70
32	 <p>Гра така ж як у задачі Д. Сухорукова журнал «Шашки» 1979 р. №2 діаграма 2140: 1.33-29 34:23 (1...24:33 2.13-08 02:13 3.09:40 20:09 4.4:44 25-30 5.40-35 30-34 6.35-40 34:45 7.44-50+) 2.13-08 02:13 3.09:34 20:09 4.04:30+ Завдяки доданому варіанту задача оцінена (О. Полевой)</p>	40
33	 <p>Варіація завдання О. Шматько книга «Задачи-миниатюры в международных шашках» 1985 р. діаграма 435: 1.40-45 16-21 (1...26-31 2.27:36 16-21 3.36-27 21:25 4.45-40 25-30 5.40-35 30-34 6.35-40 34:45 7.44-50+) 2.27:16 26-31 3.16-27 31:35 4.45-40+ Автор №33 нічого суттєвого не додав, тому оцінка низька (О. Полевой)</p>	20
34	 <p>Схоже на задачу В. Самаріна газета «Знамя юности» 13.09.83: 1.fh6 c:a3 (1...d:f8 2.b:e7 3.fe7 4.hg7 5.ab6 6.eh4 7.hg3 8.bg1+) 2.e:b4 3.ab6 4.hc1 5.ea5 6.ab4 7.fb2+ (повідомив С. Лойко) №34 непогано виглядає хід 1.26-42. Перестановка 4 та 7 ходів другорядного варіанту та двоїстість головного (можна 3.27-18) Причому тоді рішення на один хід коротше, що не є побічним розв'язком адже авторський задум збережений (О. Полевой)</p>	25
35	 <p>Непогано виглядає другий хід білих у головному варіанті після якого чорна проста 28 знімає 4 шашки проходячи через дамкове поле на полі 20. Після чого білі замикають шашку 2. Однак початкова позиція має дуже громіздкий вигляд. Є більш економні побудовані задачі. Наприклад, В. Самарін 6-й чемпіонат СРСР 1988 р.: 1.11-07 25:34 (1...02:11 2.22:6 13:33 3.04:38 25:34 4.08-30 34:25 5.38-49 25-30 6.49-35 30-34 7.35-40 34:45 8.06-50+) 2.22-11 13:33 3.04:13+ (О. Полевой)</p>	45
36	Нескладна задача на поширене поєднання фіналів (О. Полевой)	40
Фазіт Ганієв		
37	У початковій позиції д.5 та шашка 10 стоять абсолютно відкрито. Але це їх не врятувало від замикання (О. Полевой)	75
38	Рідкісне поєднання замкнень. Шкода, що в головному варіанті шашки замикаються на своїх місцях (О. Полевой)	65
39	Відмінна 3-х фінальна задача з новим поєднанням замкнень. Недолік в тому, що шашка 36 у всіх випадках замикається на місці. Відомі лише чотири двох фінальні завдання з фіналом 36/41 (О. Полевой)	83
40	Частковий побічний розв'язок другорядного варіанту: 1...49:21 2.33-28 22:33 3.39:11 16:07 4.01:14 3:20 5.25:26 24-29 6.34:23 (6.47:15 35:46 7.34-29 45:23 8.44-28 23:32 9.26-37 32:41 10.15-47=) 6...35:46 7.44-33 45:34 8.50-39 34:43 9.47-38 43:32 10.26-37 32:41 11.33-47+ (О. Полевой)	0
41	Нове поєднання замкнень. Однак у другорядному варіанті суцільні перестановки ходів, що різко знижує оцінку (О. Полевой)	45
42	Хороша задача. На жаль, на 5-му ході варіанту А є подвійність 5.16x27 (О. Полевой)	65

№	Учасники	Розряд	Область	№ позиції						Сума залікових позицій	Зайняте місце
				Підсумкова оцінка суддів							
				1	2	3	4	5	6		
1	Федоров М.	гр	Донецька	0,00	0,00	65,00	0,00	65,00	0,00	130,00	5
				7	8	9	10	11	12		
2	Ричка В.	мс	Полтавська	0,00	85,00	0,00	80,00	65,00	67,00	297,00	1
				13	14	15	16	17	18		
3	Лойко С.	мс	Волинська	0,00	65,00	80,00	70,00	65,00	0,00	280,00	3
				19	20	21	22	23	24		
4	Факанов В.	мс	Сумська	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7
				25	26	27	28	29	30		
5	Нич А.	мс	Одеська	0,00	40,00	0,00	0,00	0,00	0,00	40,00	6
				31	32	33	34	35	36		
6	Дудка В.	км	Сумська	70,00	40,00	20,00	25,00	45,00	40,00	195,00	4
				37	38	39	40	41	42		
7	Ганієв Ф.	мс	Чернігівська	75,00	65,00	83,00	0,00	45,00	65,00	288,00	2

Головний суддя – суддя національної категорії

Шаповал М.І.